Рабочий план преподавателя Рябинской О.С. 20.04.2020 – 24.04.2020

**Понедельник 20.04.2020**

**13.00-14.20-ИЗО 2 класс**

Натюрморт «Кувшин, драпировка и фрукты». Акварель. Гуашь.

**14.20-15.40-Прикладное иск-во 2 класс**

Выполнение эскиза к сказкам с использованием декоративного рисунка птицы.

**15.40-17.00- ИЗО 1 класс**

Рисунок объемных фигур «кувшин и фрукты». Простой карандаш.

**17.00-17.40-Беседы об иск-ве 1 класс**

Русские музеи.Русские художники-пейзажисты.

**Вторник 21.04.2020**

**13.00-14.20-ИЗО 3 класс**

Рисунок вороны на фоне драпировки. Мягкий материал.

**14.20-15.40-Прикладное иск-во 3 класс**

Выполнение чашечки в технике папье-маше.

**15.40-17.00- Композиция (ст.) 4 класс**

Продолжение работы над композицией на тему «Приход весны» с использованием рисунка фигуры человека.

**17.00-17.40-Композиция (дек.) 4 класс**

Роспись разделочной доски в технике хохломы.

**Среда 22.04.2020**

**13.00-14.20- Лепка- 2 класс**

Выполнение каркаса для фигуры человека.

**14.20-15.00- Беседы об иск-ве 2 класс**

Живопись и графика. 2 вида искусства.

**15.00-16.20- Прикладное иск-во-1 класс**

Элементы росписи хохломы. Элементы росписи гжели.

**16.20-17.40- Лепка- 1 класс**

Подготовка каркаса для крупных животных (лошадь, корова и др.).

**Четверг 23.04.2020**

**13.00-14.20-Лепка 3 класс**

Выполнение фигуры солдата в военной форме.

**14.20-15.00-Беседы об иск-ве 3 класс**

Знакомство с Эрмитажом.

**15.00-17.00-Живопись 4 класс**

Натюрморт «Кувшин, фрукты и драпировка». Продолжение работы над натюрмортом. Гуашь.

**17.00-17.40-История искусств 4 класс**

Общее знакомство с искусством Греции. Архитектура.

**Пятница 24.04.2020**

**14.00-16.00-Рисунок 4 класс**

Натюрморт из геометрических форм. Драпировка. Завершение работы над натюрмортом.

**16.10-17.30-Скульптура 4класс**

Лепка композиции на тему Великой Отечественной Войны.